

Gartenkonzert am Samstag 28. Juli 18 Uhr

E+R SwingJazzDuo Gypsy-Swing, Flamenco und Latin



Das „E+R SwingJazzDuo“ unternimmt jazzige Ausflüge in die Swing-Ära. Gitarrist Richard Chajec, der kürzlich eine CD mit eigenen Kompositionen veröffentlicht hat, und der in der Nähe von Stuttgart beheimatete Jazz-Geiger Hans-Eckhard Giebel präsentieren Swing der 30er und 40er Jahre. Melodiös interpretierter Swing-Jazz und eine Mixtur rhythmischer Latin- und Flamenco-Titel sorgen an diesem Sommerabend für eine ganz besondere Atmosphäre.

Der Eintritt ist frei, Spenden sind erwünscht.

Zahlreiche Ausstellungsprojekte, Events und Konzerte sowie der schöne, unkonventionelle Garten haben den Kunsthof zu einem besonderen Ort der Begegnung und einem beliebten Ausflugsziel zwischen Hildesheim, Hannover und Braunschweig gemacht.

Den überregionalen Austausch von Kunst und Kultur im ländlichen Raum zu fördern ist Ziel des gemeinnützigen Vereins Kunsthof Mehrum e.V., der Ende 2017 gegründet wurde.

Auch Sie können persönlich dazu beitragen, dass der Kunsthof Mehrum als kulturelles Kleinod in der Provinz erhalten bleibt.

Werden auch Sie Mitglied im Kunsthof Mehrum e.V. und unterstützen Sie den Verein somit dauerhaft!

Wir freuen uns auf Ihren Besuch im gemütlichen, ungezwungenen Ambiente, das bei Kaffee und hausgemachtem Kuchen zu einem entspannten Aufenthalt einlädt.

Mit freundlicher Unterstützung von:



Kunsthof Mehrum | Hauptstraße 47 | 31249 Hohenhameln
www.kunsthof-mehrum.de

Kunsthof Mehrum Raum für Kunst und Natur Sommer 2018



Am 28. und 29. Juli von 11 bis 18 Uhr präsentiert der Kunsthof Mehrum e.V. die vierte Veranstaltung dieser Saison.

Umwelt, Klimawandel und menschliche Mitverantwortung sind Themen, mit denen wir uns in Zukunft immer mehr beschäftigen werden. Drei Künstlerinnen und Künstler aus verschiedenen Bereichen haben sich dem Motto UFERLOS gewidmet und das Thema individuell interpretiert.

Am Samstag 28. Juli um 18 Uhr lädt das E+R SwingJazzDuo zu einem Konzert im sommerlichen Landhausgarten ein.

Schirin Fatemi
Malerei & Radierung



Schirin Fatemi beschäftigt sich mit Landschaften in vielen Erscheinungsformen als Sinnbild für Welt und als Ergebnis der Zivilisation. Neuerdings entstehen auch Synthesen von Landschaft und Mensch, das Ambiente wird dabei zur Kulisse, die Figuren im Raum zum Sinnbild der menschlichen Existenz. Die Künstlerin lässt hier einen Dialog zwischen den Figuren und ihrem Umfeld entstehen, interpretiert die Verletzlichkeit unserer Umwelt und die fortschreitenden Veränderungen - die der Erde und unserer eigenen.

Alexander R.F. Gierlings
Skulptur



Mit seinen in Themenreihen gegliederten Gestalten und Skulpturplastiken aus Holz und Metall, betitelt mit Versen aus Dichtung und Lyrik, sucht Alexander R.F. Gierlings nach dem exemplarischen Ausdruck der menschlichen Gestalt, seines Wesens und seiner Umwelt im zeitgenössischen und epochalen Kontext. Die Kompositionen entstehen im Wechselspiel aus Form und Inhalt: Aus den vorgegebenen natürlichen Formen und Strukturen des Werkstücks und der Beschäftigung mit aktuellen Themen und Entwicklungen, die so in den Arbeitsprozess am Objekt einfließen.

Günther Stoklossa
Fotografie



In experimentellen Arbeitsprozessen der Bildfindung entstehen Fotoarbeiten, bei denen sich verschiedenste Elemente zu etwas ganz Neuem zusammenfügen. Grundlage der Kompositionen von Günther Stoklossa sind fotografische Fragmente und zeichnerische, malerische Eingriffe. Die Montage der verschiedenen Bildebenen führt zu einer Überlagerung und Durchdringung. Zufällige optische Reize, spannende Oberflächenstrukturen, Material oder Farbverlauf geben die Impulse für den gestalterischen Prozess.