

KURZNOTIZEN**Offene Pforten
im Kreis Peine**

**MEHRUM/MÜNSTEDT/
WEDTLINSTEDT.** Auch an diesem Wochenende öffnen einige Peiner Gärten ihre Pforten für Besucher. Am Samstag und Sonntag, jeweils von 11 bis 18 Uhr, lädt der Kunsthof Mehrum zum Verweilen im Grünen ein (siehe auch Artikel rechts). Auf dem Kunsthof, Hauptstraße 47/Ecke Alter Gutsweg, gibt es in dem alten Landhausgarten auf 2800 Quadratmetern viel zu entdecken: Die Streuobstwiese, durch die verschlungene Pfade führen. Der Nutz- und Kräutergarten mit seinem mediterranen Einfluss, seltene Sträucher und Bäume wie Mönchspfeffer, Tamariske und Gleditschie runden den unkonventionellen Garten ab. Zahlreiche Blütenpflanzen erfreuen das Auge des Besuchers. Viele Vögel und Fledermäuse finden hier ihr Zuhause. Ab 18 Uhr findet zudem ein Gartenkonzert statt.

Ebenfalls am Samstag und Sonntag ist der Garten von Irmgard und Karl-Heinz Hantelmann für Besucher geöffnet. Von 12 bis 18 Uhr ist jeder willkommen. Zu finden ist der Garten an der Wikbildstraße 6 in Münstedt, Telefon: 05172/8100.

Nur am Sonntag ist der Garten von Sabine und Rainer Lange geöffnet. Die Langes laden von 12 bis 17 Uhr in ihren 2000 Quadratmeter großen Hausgarten samt parkähnlicher Gartenanlage ein. Adresse: Denstorfer Straße 3 in Wedtlinstedt, 05302/1713.

„Uferlos“: Kultur und Kunst an diesem Wochenende in Mehrum

Projekt findet am 28. und 29. Juli im Rahmen der „offenen Pforte“ im Kunsthof statt

MEHRUM. Der Kunsthof Mehrum öffnet am 28. und 29. Juli jeweils von 11 bis 18 Uhr seine Pforten und präsentiert das außergewöhnliche Programm „Uferlos“. Drei Künstler zeigen ihre Werke im Atelier und im Außenbereich an der Hauptstraße. Der weitläufige Landhausgarten zeigt sich im sommerlichen Gewand. Lauschige Sitzgelegenheiten laden bei hausgemachtem Kuchen und Kaffee zu einem entspannten Aufenthalt ein.

➔ **Am Samstag ab 18 Uhr unternimmt das „E+R Swing Jazz Duo“ jazzige Ausflüge in die Swing-Ära.**

Am Samstag ab 18 Uhr unternimmt das „E+R Swing Jazz Duo“ jazzige Ausflüge in die Swing-Ära. Die Kunstschaffenden unterschiedlicher Bereiche haben sich mit dem Thema „Uferlos“ auseinandergesetzt und zeigen ihre Interpretationen.

Schirin Fatemi (Malerei und Radierung) beschäftigt sich mit Landschaften und Erscheinungsformen als Sinnbild für die Welt und als Ergebnis der Zivilisation. Ale-



Alexander R.F. Gierlings zeigt das Kunstwerk „Babylon ReGIERender“.

FOTOS: PRIVAT

xander R.F. Gierlings (Skulpturen) sucht dagegen den exemplarischen Ausdruck der menschlichen Gestalt, seines Wesens und seiner Umwelt im

zeitgenössischen und epochalen Kontext.

Die Fotoarbeiten von Günter Stoklossa entstehen in experimentellen Arbeitsprozessen

der Bildfindung, bei denen sich verschiedenste Elemente zu etwas ganz Neuem zusammenfügen. Die Kunstschaf-

fenden sind anwesend und stehen den Besuchern für einen regen Austausch gerne zur Verfügung.

„Wir freuen uns, wieder drei besondere Künstler und Künstlerin für das Projekt ‚Uferlos‘ gewonnen zu haben“, sagt der Vorstandsvorsitzende und Organisator Pieper Schiefer vom Kunsthof Mehrum und verspricht: „Ein Besuch auf dem Kunsthof wird wieder ein spannendes Erlebnis sein.“

Das Projekt findet im Rahmen der „offenen Pforte“ statt,

in Kooperation mit „Rosen & Rüben“ (Hildesheim) und der bundesweiten Initiative „Kultur öffnet Welten“.

Der Eintritt ist frei, Spenden zum Konzert sind erwünscht.

Weitere Infos unter www.kunsthof-mehrum.de im Internet.



Schirin Fatemis Beitrag zur Ausstellung.